

Grado	Semana	Ficha
1º	11	1

## LAS ORACIONES Y LA ACTITUD DEL HABLANTE

### 1. Escucha con atención:



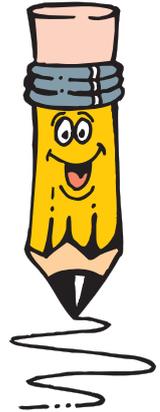
### 2. Luego de haber escuchado y leído el organizador visual marca **V** o **F** según corresponda

- |  |          |          |
|--|----------|----------|
| a) ¡Cuánto te extraño, amada mía! (Oración admirativa)           | <b>V</b> | <b>F</b> |
| b) Deseo que te mejores, amigo mío. (O. Enunciativa afirmativa)  | <b>V</b> | <b>F</b> |
| c) Tal vez, tengamos que partir juntos. (Oración dubitativa)     | <b>V</b> | <b>F</b> |
| d) Nunca se consiguió el anhelado sueño. (O. E. negativa)        | <b>V</b> | <b>F</b> |
| e) ¿Hasta cuándo te esperaré? (Oración admirativa)               | <b>V</b> | <b>F</b> |
| f) Por favor, ayúdame con mis deberes del hogar. (O. Imperativa) | <b>V</b> | <b>F</b> |



### 3. Escribe una oración por cada caso

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_
- f) \_\_\_\_\_
- g) \_\_\_\_\_



### Construyendo textos



**La composición de textos escritos requiere que distingamos la expresión oral de la escrita.** Es un error frecuente de las personas que se inician en la redacción composición o construcción de textos escribir como hablan.

“Un buen escritor **no se conoce tanto por lo que publica como por lo que echa al cesto de la basura.** Los demás no saben, pero uno sí sabe lo que echa a la basura, lo que va desechando y lo que va aprovechando. **Si desecha va por buen camino.** Para escribir uno tiene que estar convencido que es mejor que Cervantes; sino, uno acaba siendo peor lo que la realidad es. Hay que apuntar y llegar lejos. Y hay que tener criterio, **y por supuesto valor para tachar y para oír opiniones y reflexionar seriamente sobre ellas.** Un paso más y ya estamos en condiciones de poner en duda y someter a prueba incluso aquellas que nos parecen buenas.

Gabriel García Márquez. *Cómo se cuenta un cuento*



### 4. Con las palabras **amigos**, **sentimiento** y **obsequio**, construye tres oraciones de dos líneas cada una.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### **Recuerda**

Los textos ya sean breves o extensos están compuestos por oraciones a las cuales podemos llamar **ideas o frases.**



## ¿Cómo construyo textos?

Antes de **construir, componer o elaborar** un texto debemos hacer lo siguiente

**1. Lista de palabras relacionadas al tema.**

**2. Oraciones o frases sobre el tema.**

**Tema o idea sobre la que se va escribir**

**3. Señalar problemas propios del tema a escribir.**

**4. Relacionar las ideas una con otra.**

**5. Compara las frases de la actividad N°3 y luego construye un texto con las mismas**

### **Ejemplo:**

Usando las palabras: año nuevo, familia, vida nueva

Este **nuevo año** me llena de expectativas y siempre será para mí, una nueva oportunidad.

No puedo dejar de lado a mi **familia**, pues ellos siempre están presentes.

Y como quien dice: año nuevo, **vida nueva**;  
¡Sí! ¡Ojalá todo nos vaya bien! ¡Feliz 2005!

### **No te olvides**

También puedes hacer uso de oraciones unimembres y recordar las oraciones según la actitud del hablante para enriquecer el texto.

**Usa las palabras: amigos sentimiento y obsequio**

---

---

---

---

---

---

Si tienes que desechar alguna de de las frases porque no se relacionan entre sí es el momento de hacerlo

## 6. Redacta sobre el medio ambiente

**Tema o idea**



*El medio ambiente*

**En busca de ideas**

**1. Lista de palabras**

Humo,

---

---

---

---

---

---

**2. Lista de frases**

Las playas están sucias,

---

---

---

---

---

---

**3. Problemas propios del tema**

Intenso tráfico,

---

---

---

---

---

---

---

**Hazlo TÚ mismo**

---

**De acuerdo a la actividad N° 6 relaciona las ideas unas con otras y construye o redacta el texto sobre el medio ambiente**



**La frase  
de la  
Semana**

**La verdad es totalmente interior. No hay que buscarla fuera de nosotros ni querer realizarla luchando con violencia con enemigos exteriores.**

**Mahatma Gandhi**