

LA INTENCIÓN COMUNICATIVA (APLICACIÓN)

1. Observa las siguientes imágenes



2. Indica qué comunican los siguientes signos

- En un partido de fútbol el árbitro sopla el silbato y saca la tarjeta roja a un jugador. _____
- Estoy en el paradero, veo que viene una combi y levanto el brazo. _____
- Llega mi mejor amigo, nos alegramos al vernos y nos abrazamos muy fuerte. _____
- Estamos saboreando una riquísima sopa de mote. _____

¿SÓLO NOS COMUNICAMOS CUANDO TENEMOS LA INTENCIÓN DE HACERLO?

3. Lee atentamente las situaciones que se presentan a continuación y luego responde las preguntas planteadas para cada caso.

Situación 1

Mario tiene que jugar mañana un importante partido de fútbol, pero hoy en la noche quiere ir al cine con María. A ella le gusta mucho Mario y para asegurarse de la invitación, no ha dejado de mirarlo coquetamente durante toda la clase de matemática. Al final de la hora, Mario está listo para acercarse a María e invitarla, pero de pronto ella empieza a estornudar sin parar. Mario lo piensa mejor y decide que no quiere estar resfriado por nada del mundo para el día de su importante partido, así que decide postergar el cine para otra ocasión. María se queda desconcertada ¿Por qué Juan no se le acercó a invitarla?



a) ¿Cómo le comunica María a Mario que quiere que la invite al cine?

b) ¿Qué hace María que impulsa a Mario a no invitarla?

c) ¿En qué caso podrías decir que la comunicación fue intencional y en cuál no?

Situación 2

Llegué temprano a casa, saludé “Hola ya llegué” pero nadie me respondió. Entré a la cocina y encontré la comida en la olla, aún caliente. Luego entré al baño y vi el espejo empañado. ¡Oh! claro, me dije, mi negrita acaba de salir, ya vendrá.



a) Cuando dije: “Hola, ya llegué”, ¿qué quise comunicar?

b) ¿A partir de que datos deduzco que “mi negrita” acaba de salir?

c) ¿“Mi negrita” tuvo la intención de comunicarme que acababa de salir? ¿Por qué?

d) ¿Qué mensaje habría dejado mi negrita si hubiera tenido la intención de comunicarme que había salido?

La intencionalidad de la comunicación

Con los ejercicios anteriores nos hemos dado cuenta que **no todos los signos comunican algo de manera intencional**, en otras palabras el ser humano puede utilizar signos intencionalmente para comunicar algo, pero tanto el ser humano como otros elementos de nuestro entorno pueden transmitirnos información de manera **no intencional**.

*Ya sabes, no todos los signos comunican algo de manera **intencional**, también comunican algo de manera **no intencional**.*

4. Completa el siguiente cuadro

¿De que se trata el ejemplo?	¿En qué contexto o situación lo pondrías?	¿Cómo lograste percibirlo?
Señales de tránsito		
Boleto de la combi		
Ejercicios matemáticos		
Una noticia deportiva		
Un poema		
Entrada para ir al estadio		

5. Piensa y responde

a) Subes a la combi rumbo al centro de Lima y en el trayecto ves un **letrero** que dice: "Velocidad máxima 40 Km./ h".

¿Hay intención de comunicar algo? _____

¿Por qué? _____

b) El chofer del mismo vehículo te señala un **pequeño letrero** que está en una de las lunas que dice: "Señor pasajero, no olvide de ponerse el cinturón de seguridad".

¿Tuvo la intención de comunicarte algo? _____

¿Por qué? _____

c) Sales de tu casa y a lo lejos ves una **columna de humo** ¿Qué nos indica?

¿Tiene la intención de comunicar algo? _____

¿Por qué? _____

6. Recuerda reflexiona y escribe

Toma tu tiempo para pensar en las situaciones comunicativas en las que te has visto envuelto el día de hoy. **Reflexiona** en qué momentos del día ha habido comunicación intencional y no intencional. Escribe algunos ejemplos:



Hazlo TÚ mismo

Indica a través de cuál de los sentidos percibimos las siguientes situaciones comunicativas y si existe o no intención comunicativa.

- Hablar por teléfono, después de mucho tiempo, con un amigo.
- Escribir una tarjeta de felicitación para tu hermano mayor.
- Leer un noticia periodística.
- Escuchar música a todo volumen en una combi mientras viajamos .
- Caminando por una calle nos encontramos con un panel publicitario.

TU RETO PERSONAL

Lee el siguiente texto y luego responde las siguientes preguntas:

Nos imaginamos a un grupo de niños de la Ciudad Villa La Paz que están extendiendo sus brazos y levantando sus manitas abiertas; nos saludan; a lo lejos se escucha el murmullo de sus voces; se les observa alegres. Han ganado el Premio Príncipe de Asturias al mejor grupo de niños de Latinoamérica que colaboró con acciones que contribuyeron a la paz de los pueblos.

1. ¿En qué contexto o situación pondrías el texto anterior?
2. ¿A través de qué sentidos lograste percibir lo expresado por los niños?
3. ¿Qué comunican?
4. ¿Hay intencionalidad en lo que comunican?

