

Grado	Semana	Ficha
2°	5	2

SECUNDARIA COMUNICACIÓN

LA ORACIÓN (Aplicación)



1. Escucha y lee con atención:



2. Del texto adaptado de "Gallinazos sin plumas" de la ficha N° 1 responde

a)	اخ	_a	lectura	es un	texto	literario d	no no	literario?	
----	----	----	---------	-------	-------	-------------	-------	------------	--

\ . O!	Efecto v Englaves	 ,	

U)	Canelles soll Filalli	y Ellildae: Sage labor	realizarr:

c) : Ouién crass que as	Don Santos? ¿Por qué crees	aug los levanta temprano?
c) Zadieli diees que es	Don Gantos: Si oi que ciees	que los levanta temprano:

d) ¿Crees que es justa la labor que realizan Efraín y Enrique? ¿Por qué?	
--	--

3. Observa la siguiente imagen y construye oraciones



Ejemplo:

- María trabaja en la computadora.
- ¡Qué fastidio, se colgó!

a)	•	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
b)					-																							-						-															-									

c)	 	
Ο,	 	

۵۱/	
a)	
-,	

C)	 	



Lee el siguiente texto

Y era pues tiempo de mucha hambre para los zorros... Y había uno que no aguantaba. Tenía tanta hambre es cierto, pero *los corrales estaban cuidados por los perros*. Y el zorro dijo: "Aquí no es cosa de ser zonzo: hay que ser vivo". Se fue a un molino que estaba cerca y se revolcó hasta quedar totalmente blanco.

Por la noche se acercó a un corral y dijo: "mee, mee" balaba como oveja; de pronto, salió la pastora y dijo: "pobre ovejita mía, te has quedado afuera". Mientras tanto los perros ladraban sin cesár.

El zorro muy astuto dijo: "esperaré a que se duerman los perros y las ovejas; buscaré a la más gordita y guac, de un mordisco la mataré y luego me la comeré. Y apenas abran la puerta echaré a correr y quién me alcanza".

Empezó a caer el aguacero y comenzó a quitársele la harina y una oveja que estaba a su lado dijo: "¿Qué oveja es esa que se despinta? Al ver las ovejas al zorro empezaron a balar, llegaron los perros y con cuatro mordiscos lo volvieron cecinas...

"Y es lo que digo: siempre hay algo que no está en la cuenta de los más vivos..."

Adaptación de la fábula "La oveja falsa" de Ciro Alegría

4. Subraya la respuesta correcta

Esta fábula nos enseña que:

- a) La maldad siempre se descubre.
- b) Los zonzos se mueren de hambre.
- c) La astucia maliciosa es un valor fundamental.
- d) Sólo "los vivos" logran sus propósitos en la vida".

5. Subraya cuatro oraciones del texto anterior, cópialas y reconoce el sujeto y el predicado

Ejm.	S	P
	Los perros	cuidaban los corrales.
		Verbo: <i>cuidaban</i> ¿ <i>Quiénes cuidaban</i> los corrales?
		- Los perros

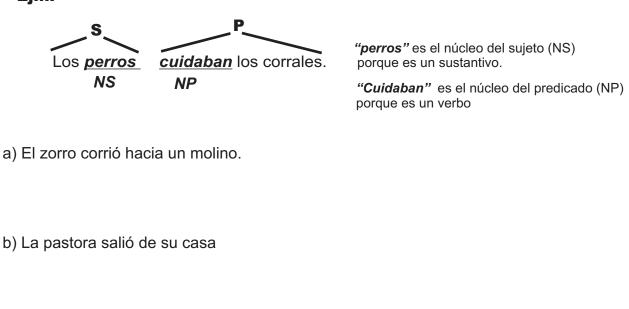
a) El zorro corrió hacia un molino.

b) La pastora salió de su casa.

- c).....
- d).....



6.	. Reconoce el	l núcleo de	el sujeto y de	el predicado	de las	oraciones	de la
	actividad N°	5					
	Eim:						



7. Lee el siguiente texto y completa la parte que le falta a los verbos cuidando que exista coherencia en las ideas.

Cada uno de nosotros *tien* <u>en</u> una singular y peculiar manera de estudiar. Generalmente, *nuestras* propias técnicas *s* <u>on</u> más o menos seguras. *Algunos pref* <u>ieren</u> el silencio conventual; otros, el ruido.

Los hay aquéllos que gus de encerrarse en sus habitaciones, acompañados de sus libros, cuadernos, apuntes, diccionarios y comida, por supuesto. Otros prefie conformar grupos de estudio. Se pon de acuerdo y se reú en una de l las casas de los integrantes.
Por último, hay aquéllos que no estudi por varias razones. O los que simplemente pien que asistir a clases más que suficiente.
No vamos a hablar de aquéllos que <i>ejerc</i> el difícil y riesgoso "arte de copiar". Y <i>termin</i> el colegio con la mente más vacía que un disquete recién comprado.

Hazlo TÚ mismo

Del texto de "La oveja falsa" responde

- a) ¿Cómo era el tiempo para los zorros?
- b) ¿Qué decide para solucionar el problema?
- c) ¿Qué decide hacer para solucionar el problema?
- d) Finalmente ¿qué pasa con el zorro?

TU RETO PERSONAL

Escribe tres oraciones bimembres y reconoce en ellas el sujeto, predicado y los núcleos.



"La verdad no está de parte de quien grite más".

Tagore Rabindranath