

Grado	Semana	Ficha
3°	14	1

UTILICEMOS CORRECTAMENTE LOS CONECTORES AL ESCRIBIR

1. Recuerda:

- ✓ Los **conectores son nexos** que unen oraciones.
- ✓ Relacionan enunciados o grupos de enunciados.

Hay muchos y diversos tipos de conectores. La lista es extensa y al mismo tiempo difícil de clasificar ya que, muchas veces, un mismo conector se emplea para expresar diferentes significados.

2. Observa los siguientes ejemplos y toma nota

- ✱ Jugábamos alegremente, **mientras que** en casa ellas estaban desesperadas.

Conectores de contraste u opositivos, _____



Aún así, sin embargo, pero, mientras que, de otra manera, no obstante, con todo, en cierto modo, en cierta medida, hasta cierto punto, por el contrario, en cambio, etc.

- ✱ Somos importantes, **además** debemos reconocer nuestras virtudes.

Conectores de adición _____



Y, además, también, encima, es más, más aún, incluso, de igual forma, igualmente, de igual manera, de igual modo, hasta, para colmo, máxime, todavía, asimismo, del mismo modo, de la misma manera, por otro lado, por otra parte, también, etc.

- ✱ Muchas fueron las causas de la derrota, **en consecuencia** no iremos al mundial.

Conectores causativos o de causa-efecto _____



Por lo tanto, en consecuencia, por tanto, así que, pues, porque, por esta razón, en consecuencia, por consiguiente...

3. Reconoce los conectores e indica a qué clasificación pertenecen:

- a) Tu forma de actuar es comprensible; sin embargo, tienes gran parte de culpa. ()
- b) Estuvo muy débil y enfermo; más aún, se encontraba al borde de la muerte. ()
- c) Estamos todos de acuerdo; entonces, firmemos de una vez los documentos. ()
- d) Para mañana el SENAMHI ha previsto Sol al mediodía; no obstante hay que venir abrigados. ()
- e) Te buscaré en mis sueños, te amaré hasta el infinito; más aún, mi idolatría no tendrá límites. ()

5. Contesta las siguientes preguntas sobre el poema Nostalgia:

a) Qué opinas de los siguientes versos: **“¡He vivido poco!
¡Me he cansado mucho!”**

b) Estás de acuerdo con: **“Quien vive de prisa no vive de verás”** ¿Por qué?

c) ¿A qué se refiere el poeta cuando dice: **“Quien no echa raíces no puede dar fruto”**?



JOSÉ SANTOS CHOCANO
(1867-1935)

Nació en Lima, Perú. Poeta y escritor de la corriente modernista. Fue gran defensor del americanismo, revolucionario ardiente, protector de los indios y opositor del imperialismo estadounidense.

Rincón ortográfico

Las palabras parónimas



Completa:

“cesión” y “sesión”
de ceder, de reunión

“coger” y “coser”

“absorber” y “absolver”

Las palabras parónimas son aquellas _____, pero _____ en su significado.



Hazlo TÚ mismo

Completa la oración con la palabra que le dé sentido:

- a) Aquella pareja desea _____ a un niño. **súbdito**
- b) Es cuestión de _____ nuestras voces y todo saldrá bien. **aptitud**
- c) La calle estaba en un lugar _____ para todos los visitantes. **accesible**
- d) Demostró tener siempre un carácter _____ para los niños. **súbito**
- e) Si no cambias de _____, nunca alcanzarás la meta trazada. **adaptar**
- f) Su _____ para las letras lo llevó a ser un gran cuentista **perjuicio**
- g) ¡Este se pasó! Me trata como su _____ **actitud**
- h) El cambio fue rápido, impredecible... _____ **prejuicio**
- i) ¡No se me venga con tanto _____, comadrita! **adoptar**
- j) Casi todo quedó en escombros, fue grande el _____ causado por el terremoto. **asequible**



**Prefiero ser un soñador entre los más humildes,
con visiones por concretar, que señor entre los
carentes de sueños y deseos.**

Khalil Gibrán