

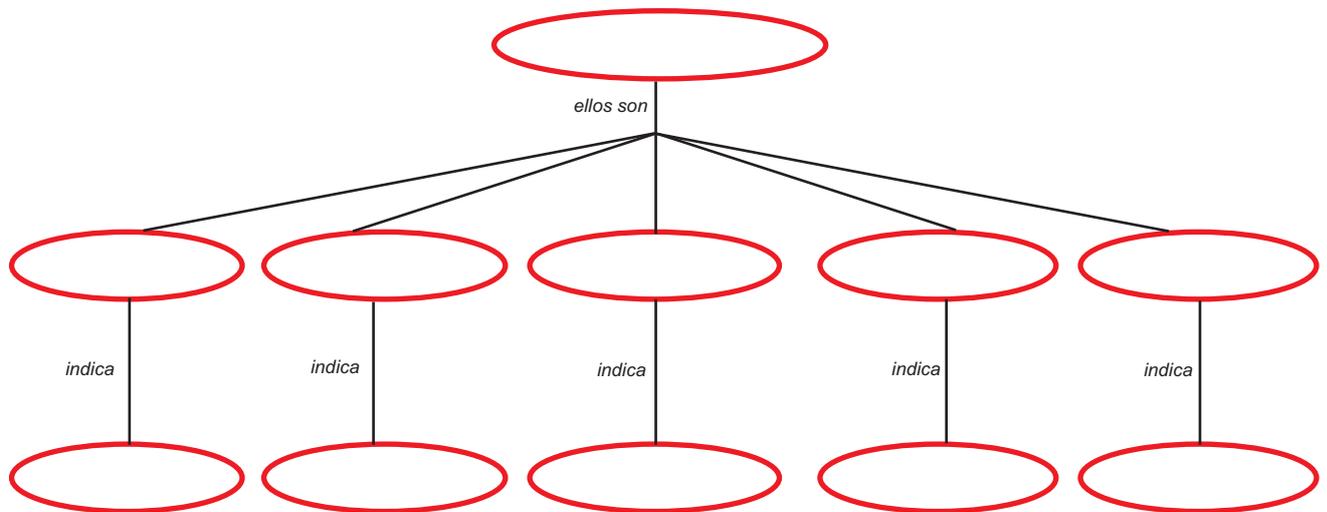
Grado	Semana	Ficha
3°	14	2

**UTILICEMOS CORRECTAMENTE LOS CONECTORES  
AL ESCRIBIR  
(Aplicación)**

**1. Recuerda:**

**Los conectores son nexos que unen oraciones.**

*Si tuvieras que explicar los tipos de conectores ¿Cómo lo harías?*



**2. Escribe un ejemplo para cada clase o tipo de conector.**

---



---



---



---



---

**3. Completa más ideas a la Frase-IRFA teniendo en cuenta los conectores.**

*Prefiero ser un soñador entre los más humildes, con visiones por concretar,  
**más aún** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ que señor entre los carentes de sueños y deseos,  
**es decir** \_\_\_\_\_*



**4. Reconoce en el siguiente cuadro qué tipo de conectores son y escribe una oración con cada una de ellos.**

<b>Conectores</b>	<b>Tipo de conector</b>	<b>Oración</b>
<i>Incluso</i>		
<i>Más tarde</i>		
<i>Por esta razón</i>		
<i>No obstante</i>		
<i>Del mismo modo</i>		
<i>En otras palabras</i>		

**5. Subraya los conectores empleados en el texto y luego clasifícalos en el cuadro.**

Estamos lejos, aún así, llegaremos a la veta. Sin embargo, sucedió lo inesperado... ¡Corre! ¡corre! ¡corre! le dije mientras cogía la pala que nos salvaría de este infortunio. Luego, empezarán a caer las columnas que sujetaban las paredes del socavón, además, el poco oxígeno que nos quedaba se hacía cada vez más ralo y esa luz a lo lejos se hacía inalcanzable. ¡Corre!, ¡corre! le volví a insistir, pero jadeaba, ¡corre! ¡cooorreeeee...! Finalmente el eco de mi voz salió por esa luz...

<i>De contraste</i>	<i>De adición</i>	<i>De causa</i>	<i>De secuencia</i>	<i>De explicación</i>

**6. Manos a la obra**

Utilizando tres conectores agrega tres ideas más al relato.

a) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**7. Subraya las palabras que han sido utilizadas equivocadamente por una profesora**

Hoy hemos aprehendido muchas cosas interesantes en esta cesión, entre ellas, la adicción y la resta -dijo la profesora- además de no ser por su actitud frente al curso, no se hubiera logrado estos resultados. A partir de hoy, hay que adaptar una aptitud constante para el estudio donde la afectividad tiene que llegar al cien por ciento. Y luego de toda la rimbombancia con la que se dirigía a sus alumnos concluyó alegremente: alumnos míos, proveer antes que lamentar.



**8. Extrae las palabras utilizadas equivocadamente en el texto anterior y escribe su parónimo en el siguiente cuadro**

<i>Palabra</i>	<i>Parónimo</i>

**9. Completa en el siguiente cuadro a que se refieren cada una de las palabras en negrita**



**Completa:**

**“actitud” y “aptitud”**

*De: disposición de ánimo - capacidad*

**“adoptar” y “adaptar”**

**“accidente” e “incidente”**

**“aprehender” y “aprender”**



---

---

Hazlo TÚ mismo

---

---

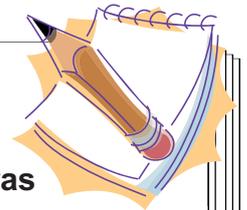
**Escribe la palabra que mejor concuerde en la oración:**

- a) \_\_\_\_\_ lo que pensaste, sino te arrepentirás. **Haz**
- b) Creo que \_\_\_\_\_ resultado ser una persona bastante crítica. **has**
- c) ¡\_\_\_\_\_! Hace mucho tiempo que no te veía. **hola**
- d) La \_\_\_\_\_ casi me revuelca. **ola**

**Las palabras \_\_\_\_\_ u \_\_\_\_\_ tienen significados \_\_\_\_\_ pero se pronuncian \_\_\_\_\_.**

**TU RETO PERSONAL**

1. Escribe cinco pares de oraciones en las que emplees palabras parónimas.
2. Escribe un texto de no menos de cinco líneas en las que hagas uso de los conectores.



**La frase  
de la  
S e m a n a**

**Prefiero ser un soñador entre los más humildes,  
con visiones por concretar, que señor entre los  
carentes de sueños y deseos.**

*Khalil Gibrán*

