

Grado	Semana	Ficha
3°	6	2

## LOS TEXTOS NARRATIVOS

(Aplicación)

### 1. Observa lo siguiente



## El Quijote de la Mancha

### 400 años de su publicación

*El mundo hispanoparlante celebra el IV centenario de la publicación de la novela "El Quijote", de Miguel de Cervantes Saavedra*

*España, el país donde nació el autor y la misma obra, es el centro de los festejos.*

### 2. Manos a la obra **Lee atentamente y luego contesta**

#### CAPÍTULO L

#### De cómo Don Quijote cayó enfermo, y del testamento que hizo, y su muerte

Como las cosas humanas no son eternas, especialmente las vidas de los hombres, la de Don Quijote llegó a su fin cuando él menos lo pensaba.

Ya fuese por la melancolía que le causaba el verse vencido o por disposición del cielo, que así lo ordenó, el caso es que contrajo una calentura que le tuvo seis días en la cama, donde era visitado muchas veces por el cura, el bachiller y el barbero, sus amigos y de cuya cabecera no se movió Sancho panza, su fiel escudero.

...Don Quijote pidió que le dejaran solo...y durmió de un tirón más de seis horas. Al despertarse llamó a su sobrina:

- ¿Qué quiere vuestra merced? - preguntó la moza.

- Me siento, sobrina, a punto de muerte - respondió Don Quijote - llama a mis buenos amigos: al cura, al bachiller Sansón Carrasco y al maese Nicolás, que quiero confesarme y hacer testamento.

Llegaron todos en poco tiempo, y apenas los vio, dijo Don Quijote:

- Tengo una buena noticia que deciros, señores, y es que ya no soy Don Quijote de la Mancha, sino Alonso Quijano. Ya me son odiosas todas las historias de caballería, pues por misericordia de Dios, he comprendido mi necesidad...

*Don Quijote de la Mancha. Miguel de Cervantes Saavedra*

a) El autor de la obra Don Quijote de la Mancha es: \_\_\_\_\_

b) El narrador está en: \_\_\_\_\_ persona.



### 3. Cambia a narrador en 1era persona el siguiente texto.

Como las cosas humanas no son eternas, especialmente las vidas de los hombres, la **de Don Quijote** llegó a su fin cuando él menos lo pensaba.

Ya fuese por la melancolía que **le** causaba el **verse** vencido o por disposición del cielo, que así lo ordenó, el caso es que contrajo una calentura que **le** tuvo seis días en la cama, donde era visitado muchas veces por el cura, el bachiller y el barbero, **sus** amigos y de **cuya** cabecera no se movió Sancho panza, **su** fiel escudero.

---

---

---

---

---

---

---

---

**La novela** .- Es un relato de una extensión más o menos considerable en donde se narran hechos **ficcionales**, pero **creíbles**.

*Lo ficcional tiene que ver con el mundo imaginario que crea el autor*

#### Lee atentamente

Don Quijote se confesó con el cura y acabada la confesión, salió este último diciendo:

- Verdaderamente se muere, y verdaderamente está cuerdo Alonso Quijano.

- Es mi voluntad que de cierto dinero que tiene Sancho Panza no se le pida cuenta alguna...que si estando yo loco le di el gobierno de una ínsula, quisiera ahora estando cuerdo darle el reino si pudiera, por su sencillez y fidelidad.

Y volviéndose a Sancho, le dijo:

- Perdóname, amigo, por haberte hecho parecer tan loco como yo, haciéndote creer en caballeros andantes.

- ¡Ay! - respondió Sancho - No se muera vuestra merced, siga mi consejo y viva muchos años porque la mayor locura que puede hacer un hombre en esta vida es dejarse morir. Levántese de esa cama y vámonos al campo vestidos de pastores, como tenemos acordado. Quizá detrás de alguna mata hallemos a la señora Dulcinea desencantada.

- Así es -dijo Sansón- El buen Sancho dice la verdad.

Pero Don Quijote les interrumpió, y les dijo:

- Señores yo fui loco, y ya soy cuerdo. Fui Don Quijote de la Mancha, y soy ahora, como he dicho, Alonso Quijano...

Acabó con esto el testamento, y entrándole un desmayo, se tendió de largo a largo en la cama...entre compasiones y lágrimas de los que allí estaban, entregó el alma a Dios.

Los textos narrativos están escritos en prosa.



De El Quijote de la Mancha

#### 4. Del texto de la página uno contesta

a) ¿Quiénes acompañaban a Don Quijote en su lecho de muerte?

---

---

b) ¿Qué quiso hacer antes de morir?

---

---

---

c) ¿Por qué era una “**buena noticia**” reconocer que era Alonso Quijano?

---

---

---

#### 5. Contesta verdadero (V) o falso (F) respecto al texto de la página dos

- a) El cura que lo confesó era uno de los amigos de Don Quijote..... ( )
- b) Don Quijote reconoció que dentro de su locura arrastró a Sancho..... ( )
- c) Sancho Panza tuvo en herencia uno de los reinos de Don Quijote..... ( )
- d) Don Quijote reconoce en Sancho Panza su sencillez y fidelidad..... ( )
- e) La frase: “La mayor locura que puede hacer un hombre en esta vida es dejarse morir” lo dice Sancho sólo para animarlo a salir a buscar a Dulcinea desencantada..... ( )
- f) Decir: “Fui Don Quijote de la Mancha, y ahora, como he dicho, soy Alonso Quijano...” Significa reconocer que estaba loco..... ( )

#### 6. Lee el siguiente texto y encierra en círculo las palabras que están en letra negrita y luego construye oraciones con las que se indican

...**Don Quijote** pidió que **le** dejaran solo...y durmió de un tirón más de seis horas. Al despertarse **llamó** a **su** sobrina:

- ¿Qué quiere vuestra merced? - **preguntó** la moza.

- **Me** siento, sobrina, a punto de muerte - respondió **Don Quijote** - llama a mis buenos amigos: al cura, al bachiller Sansón Carrasco y al maese Nicolás, que quiero confesarme y hacer testamento.

**Llegaron** todos en poco tiempo, y apenas los vio, dijo Don Quijote:

- Tengo una buena noticia que deciros, señores, y es que ya no soy Don Quijote de la Mancha, sino Alonso Quijano. Ya me son odiosas todas las historias de caballería, pues por misericordia de Dios, he comprendido mi necesidad...



Ejemplo:

**Le:** **Le** dijeron que vaya a su casa. (**Le**, 3era. persona gramatical: él)

**Me:** \_\_\_\_\_

**Su:** \_\_\_\_\_

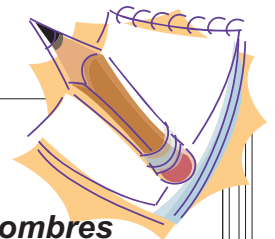
Hazlo TÚ mismo



**Clasifica en el siguiente cuadro las palabras en letra negrita del texto anterior**

<b>Sustantivos</b>	<b>Verbos</b>	<b>Pronombres</b>	<b>Adjetivos</b>

### TU RETO PERSONAL



*Realiza diez oraciones y reconoce sustantivos, verbos, pronombres y adjetivos encerrándolos en un círculo.*

*¡Lleva tu trabajo a la reunión de aprendizaje (RAP) del fin de semana!*



Por la calle del “después” se llega a la casa del “nunca”

Anónimo