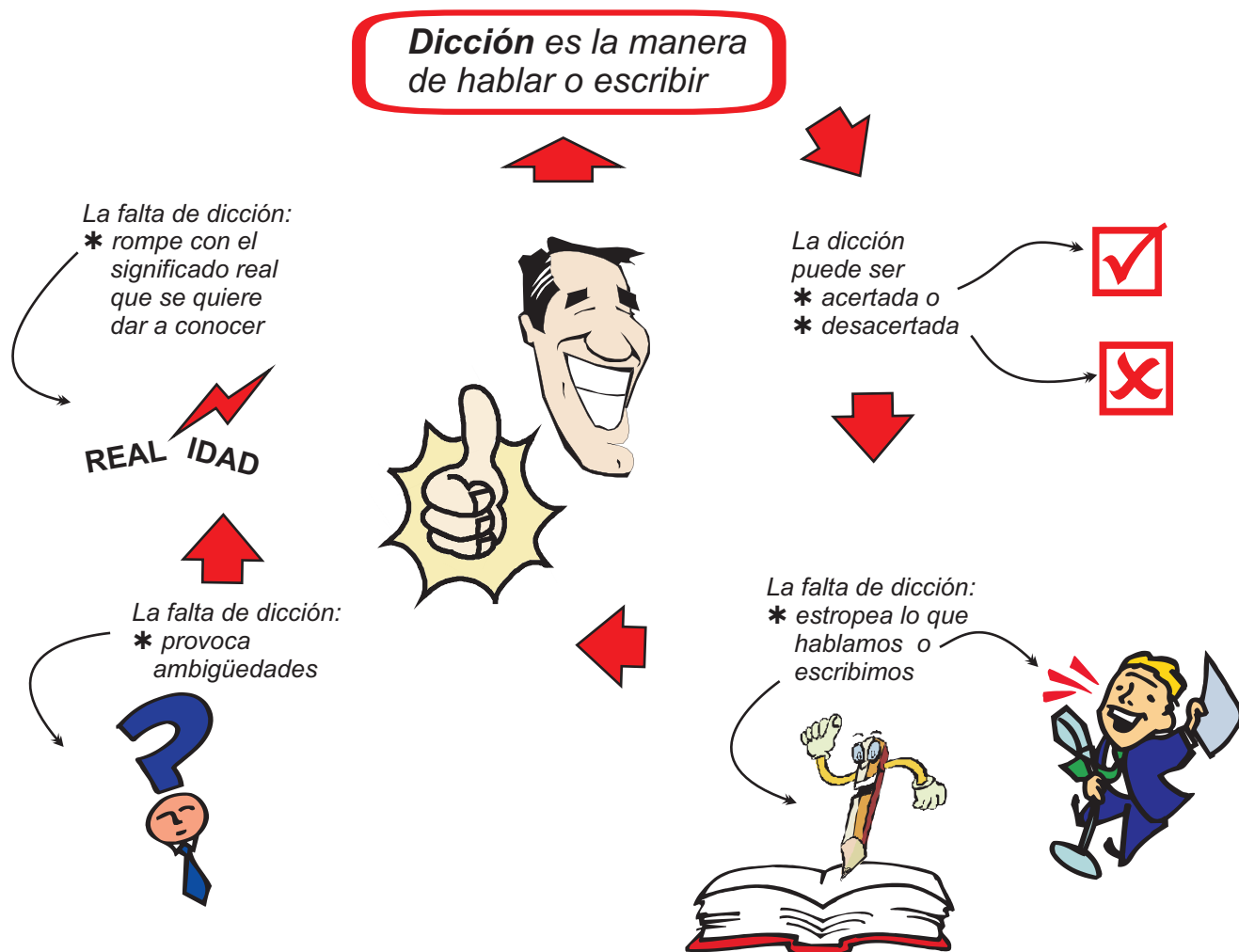


Grado	Semana	Ficha
4º	1	2

Algunos vicios en nuestro hablar y escribir cotidianos (Aplicación)

1. Escucha lo siguiente



2. Completa los espacios en blanco

- a) _____ es una institución mundial que se encarga de normar el uso del idioma castellano en los países hispano-hablantes.
- b) El uso de más palabras de las necesarias para expresar una idea es un vicio de dicción llamado _____

Continúa...

c) Alejarnos del tema central de la conversación, es decir irnos por las ramas es un vicio de dicción llamado _____

d) Cometemos barbarismo por dos motivos: _____
_____ y _____

3. Lee los siguientes textos e identifica los vicios de dicción que se presentan y escribe la forma correcta

a) Me **dijistes** que ya no me querías. Ahora sé que el único fin era peliar.
(**barbarismo**)

Me **dijiste** que

b) Durante esta exposición, primeramente, hablaré sobre las diferencias entre el cuerpo obeso y el cuerpo lighth. (_____)

c) Créame, esta nota la escribí con mi propia mano. (_____)

d) ¡No lo dude, jefecito, me parece a mí que la señorita Clotilde es una persona muy idónea para el puesto! (_____)

El **énfasis** y la **redundancia** son formas de pleonasma: “subir arriba”, “bajar abajo” “entrar adentro” “mi propio hijo”.

Luego explicar énfasis en los ejercicios.

Sabías que

‘**Chau**’ es una forma de despedida que hacía referencia más a fuertes distinciones sociales que a relaciones entre iguales . ‘**Chau**’ del término italiano ‘**ciao**’ es proveniente de ‘**sciao**’ o ‘**sciavo**’ cuyo significado es ‘**esclavo**’. Sin embargo, actualmente es una forma coloquial de despedida.

4. Lee el siguiente texto e identifica el vicio de dicción y luego contesta

Doña María: *Hola, Claudito, y cuando me vas a pagar la la cuentita que me tienes.*

Don Claudio: *¡Oh! Disculpe, doña María, lo que pasa es que ayer me quedé dormido, pues chinito trabaja todo el día; usted sabe lo difícil que es trasladarse hasta el centro de Lima y hasta llegué casi a la una de la mañana.*

Doña María: *Ya, ya, Claudito, yo comprendo todo lo que me quieres decir, pero aún no contestas lo que te he preguntado*

Don Claudio: *Mire, mire doña María, usted sabe lo mucho que la estimo, porque no mañana va a mi chifita y yo le invito ahí dulcecitos que hace mi señora, pues.*

Doña María: *Eso está bueno, Claudio, pero hasta ahora no me dices cuándo me vas a pagar.*

Don Claudio: *Bueno, señora María, mañana le sirvo el postre.*



a) El vicio de dicción cometido es: _____

b) ¿En este caso cuál debió ser la actitud y respuesta de Don Fernando?

c) Salirse del tema de conversación es también conocido como: salirse por _____

5. Pongamos en práctica el buen uso de la “t” al final de las palabras desarrollando el siguiente IRFAGRAMA

1. Que se entrega para hacer la cola, o entrar a algún espectáculo.
2. Cuando en una reunión social se ha arreglado una mesa con bocaditos y comida es un...
3. Documento que sirve para identificarse
4. En vez de decir propaganda se dice...
5. Cuando por primera vez se va a mostrar algo

①

④

②

⑤

③



Algunos barbarismos por el uso y abuso de voces extranjeras

- **Amateur** por aficionado
- **camping** por campamento
- **cash** por pago en efectivo
- **chef** por cocinero principal
- **file** por archivo
- **freezer** por refrigeradora
- **hobby** por afición, pasatiempo
- **performance** por desempeño
- **ranking** por lista de méritos
- **short** por pantalón corto
- **stock** por reservas, surtido
- **surmenage** por fatiga mental
- **taper** por conservador, caja
- **tips** por consejos



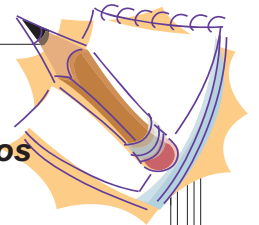
Hazlo TÚ mismo

Escribe 10 oraciones teniendo en cuenta el significado en castellano de las voces extranjeras de la relación anterior.

TU RETO PERSONAL

Indaga el significado en castellano de los siguientes extranjerismos

- lunch por...
- manager por...
- light por
- staff por...
- team por...
- strip-tease por...
- medium por...
- baby shower por...
- marketing por...
- miss por...



Cuando hables, procura que tus palabras sean mejores que el silencio.

Proverbio hindú

