

Grado	Semana	Ficha
5°	15	5

SECUNDARIA

ELABORACIÓN DE VELAS

1. Escucha con atención

Una historia antigua

Existen vestigios de que ya **hace 30 000 años** se utilizaban velas formadas por piedras ahuecadas rellenas de aceite. Los romanos fueron los que comenzaron a usar cera de abeja y, posteriormente, en la Edad Media, se extendió la utilización de grasa animal. Desde mediados del siglo XIX las velas de sebo fueron sustituidas por mezclas de **parafina** y cera de abejas. También se suelen realizar con aceites hidrogenados vegetales. Actualmente, se fabrican en multitud de colores y formas, así como con **propiedades aromáticas** y con elementos decorativos en su interior como conchas o flores secas.



Las técnicas actuales para elaborar velas son relativamente sencillas. El éxito depende de usar los ingredientes apropiados en las medidas correctas y del control preciso de la temperatura y del tiempo.

¿Qué necesitamos para la elaboración de velas?

- ◊ Parafina
- ◊ Colorantes
- ◊ Moldes
- ◊ Esencias de velas
- ◊ Varillas de metal
- ◊ Pabilo
- ◊ Ojalillos



Para la elaboración de velas dos cosas son esenciales: la parafina y los moldes.

¿Qué es la Parafina?

Es un hidrocarburo derivado del petróleo y es el componente principal de una vela y el combustible que al derretirse la mantiene encendida.

La parafina es vendida a partir de un kilo y según el tamaño de velas que deseemos realizar, un kilo de parafina puede resultar sumamente rendidor.

¿Y los moldes?

Existen moldes de diversos tipos: de metal, de plástico, de acrílico, de pvc, etc. También se pueden improvisar moldes con elementos que encontremos en casa, como son los recipientes de yogur, cartones de leche, vasos (siempre que resistan la alta temperatura que adquiere la parafina al ser derretida).

Antes de utilizarlos debemos echarles el desmoldante a fin de evitar que se pegue la parafina .



¿Cómo se derrite la Parafina?

◆ La parafina debe derretirse siempre a baño María.



◆ Conseguir dos depósitos de metal, cacerolas o latas, para poder colocar en una el agua que deberá hervir y en otra más pequeña la parafina en trozos.

El jarro, lata o cacerola más pequeña no debe tocar el fondo de la más grande, por lo que es recomendable que posea una manija para poder engancharlas.



◆ Agregar el colorante que se desea obtener de la vela cuando la parafina se esté derritiendo (esto es opcional y de acuerdo con el tipo de velas y la ocasión para las que se la necesite).

◆ Una vez derretida totalmente la parafina, la quitaremos del fuego, le agregaremos las esencias en el caso de desear una vela perfumada y la volcaremos en los moldes, para luego dejarla enfriar.



Lo importante a considerar es que los utensillos que utilices no pueden luego volver a usarse para la elaboración de alimentos, por lo que te recomendamos que escojas los más viejos posibles.

2. Teniendo en cuenta los materiales utilizados en la elaboración de velas realiza un presupuesto de la inversión realizada.

PRESUPUESTO:

¿Para qué utilizar la varilla de metal?

De acuerdo a la altura de la vela utilizaremos la varilla de metal que la colocaremos en el centro del molde en forma vertical antes de echar la parafina derretida.

Las varillas también deben cubrirse de desmoldante, para evitar que la parafina se pegue a las mismas. Una vez que la parafina enfríe, le quitaremos fácilmente la varilla y nos quedará un espacio de punta a punta de la vela en donde luego colocaremos el pabilo. También se pueden utilizar en vez de varillas de metal, agujas de tejer finas.

Si la vela que queremos es pequeña entonces el molde deberá ser pequeño por lo que no es necesario utilizar la varilla de metal.



Desmoldante

Se coloca en el interior de los moldes antes de verter la parafina. También se coloca en la varilla de metal que ubicaremos en el centro de los moldes. El *desmoldante* es nada más, ni nada menos que aceite de cocina y nos permitirá que una vez que la parafina se enfríe, sea más fácil sacarla del molde. Para colocarla nos podemos valer de pinceles o servilletas de cocina.

¿Cómo comercializar velas?

Con amigos, familiares, compañeros de trabajo, ofrecerlas en ferias locales, y el precio dependerá de: el olor, la presencia, el tacto, el pequeño detalle, el tiempo que arden... Justifican la compra en la mente de nuestros clientes.

¿Y el pabilo?

Es la mecha que encenderá la vela. Existen de varios grosores y su elección dependerá del tamaño de la vela. El color del mismo puede ser blanco u otro.



*Sumerge la mecha en la cera caliente durante 60 segundos.
Manténla sumergida en la cera hasta que desaparezcan todas las burbujas de aire.
Saca la mecha de la cera, déjala que se enfríe un poco y alísala con los dedos.
Cuelga las mechas de un clavo o varilla para que se enfríen en posición vertical.*

Luego de introducir la mecha en la vela debemos sellarla por ambos extremos con la misma parafina que aún está derretida

Consejos y precauciones a la hora de hacer nuestras velas

- ◆ *Disolver siempre la parafina sin sobrepasarnos de los 140°, pues podría arder espontáneamente.*
- ◆ *La cantidad de desmoldante a utilizar no debe ser excesiva ya que produce marcas blanquecinas en la vela o pocitos pequeños que afean su apariencia final (molde engrasado al tacto).*
- ◆ *El aroma siempre debemos de colocarlo después de tener la parafina disuelta y coloreada.*



**La frase
de la
Semana**

La amistad sólo podía tener lugar a través del desarrollo del respeto mutuo y dentro de un espíritu de sinceridad.

Tenzin Gyatzo. El Dalai Lama, líder espiritual del Tíbet.

