

Grado	Semana	Ficha
5°	8	2

## Conozcamos la literatura de Alfredo Bryce Echenique (Aplicación)

### 1. Escucha atentamente.

#### El descubrimiento de América

*América era hija de un matrimonio de inmigrantes italianos. Una de las muchachas más hermosas de Lima. ¡Qué bien le queda su uniforme de colegiala! Su uniforme azul marino de colegiala. De colegiala que ya se cansó de serlo. De colegiala con mentalidad pre-automovilística, pre-lujosa, y pre-matrimonial. De colegiala que se aburre en las clases de literatura, que jamás comprendió las matemáticas,... Era su último año de colegio, y no sabía como ingeniárselas para que su uniforme pareciera traje de secretaria. Usaba las faldas bastante más cortas que sus compañeras de clase, y se ponía las blusas de cuando estaba en tercero de media. ¡América! ¡América! Si no hubieras estado en colegio de monjas, tus profesores te hubieran comprendido... Tomaba el ómnibus en la avenida Arequipa, y se bajaba al llegar a la Plaza San Martín. Cruzaba la Plaza San Martín y sentía un poco de vergüenza de caminar con el uniforme azul...*

*Hoy no la he visto pasar sin mirarme. Amor, amor, amor. Volverás. Vuelve amor vuelve. Con seguridad de amor. Vuelve amor... Ya debe haber pasado. No se había parado a esperarla, y de acuerdo a su reloj ya debería haber pasado. Las cosas mejoraban: había sufrido un poco al no verla... Quería amarla como había amado antes...*

De "Huerto Cerrado". Alfredo Bryce Echenique

### 2. Completa el siguiente esquema sobre el cuento "El descubrimiento de América".

Personajes \_\_\_\_\_

Protagonista \_\_\_\_\_

Ambiente (s) \_\_\_\_\_

### 3. Construye una trama narrativa sobre “El descubrimiento de América”.

#### Construyamos una trama narrativa

##### ¿Qué es una “trama narrativa”?

La trama narrativa consiste en un esquema o armazón del texto leído que nos ayudará a construir un conocimiento coherente del texto.

##### ¿En qué momento construimos la “trama narrativa”?

##### ¿Cómo la construimos?

Luego de haber leído, trataremos de recordar el texto que hemos construido y almacenado en la memoria y lo escribiremos en una armazón.



Si leemos el texto completo, la trama narrativa deberá incluir: “finalmente”.

América era \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

que vestía de \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

sin embargo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 4. Elabora la ficha de personaje para América.

#### Ficha de personaje

##### ¿Qué es la ficha de personaje?

La ficha de personaje nos permite centrar la atención en los protagonistas del texto que leemos.

◆ Nombre del personaje: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

◆ Apodo o sobrenombre \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

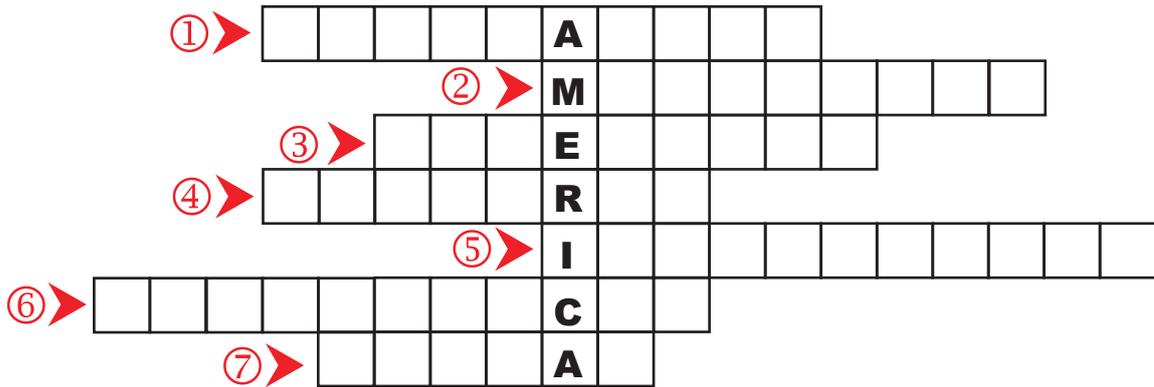
◆ Edad: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

◆ Descripción \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

◆ Características especiales \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**5. Resuelve el siguiente IRFAGRAMA.**



**INDICACIONES**

1. Curso de letras que no le gustaba a América.
2. Era una de las.....más hermosas de Lima.
3. Que es del colegio.
4. América lo hacía parecer como traje de secretaria.
5. Sus padres eran.....italianos.
6. Curso de números que no le gustaba a América.
7. Las usaba cortas .

**6. Completa las oraciones con las expresiones adverbiales siguientes:**

*sobre todo, en efecto, o sea, por último, finalmente.*

- a) Viajaremos por todos los departamentos de la costa, de norte a sur \_\_\_\_\_ llegaremos a la frontera.
- b) \_\_\_\_\_ por lo manifestado anteriormente continuaremos reclamando hasta que se cumplan nuestros derechos.
- c) Dentro de esta situación tan difícil habría que considerar \_\_\_\_\_ la posibilidad de una huelga.
- d) La motivaremos en forma constante \_\_\_\_\_ porque se trata de la alumna que nos representará en el plantel.
- e) El proyecto debe impactar en el menor tiempo a la comunidad \_\_\_\_\_ debemos convencer a los pobladores.



**Recordando al amigo. “Bryce y Ribeyro”**

*En el origen de la carrera literaria de Bryce estuvo siempre el sabio consejo de Julio Ramón Ribeyro quien le sugirió el título de su primera colección de cuentos, Huerto Cerrado, con la que Bryce obtuvo más tarde un premio en La Habana...Bryce, en sus casi 30 años de vida de escritor, no ha dado una sola entrevista en la que no hable de su amigo Ribeyro, en la que no le exprese de mil modos su afecto, negándose, ahora que Ribeyro ya no está, a que el tiempo se vaya tragando el recuerdo del "flaco", prestándole siempre su voz y su sangre, que es la misma que está en los libros de ambos.*



**7. Coloca las comas donde creas conveniente e indica a qué casos corresponden.**

- a) Andrés Avelino Cáceres El Brujo de los Andes fue un valeroso patriota peruano durante la Guerra del Pacífico. ( \_\_\_\_\_ )
- b) Lucho mi hermano trabaja en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. ( \_\_\_\_\_ )
- c) Libertad amada mía siempre estarás presente en mi corazón. ( \_\_\_\_\_ )
- d) Juanita la estudiante aplicada del 5to de secundaria tiene vocación de servicio. ( \_\_\_\_\_ )
- e) Maricruz la joven que siempre apoya nuestro trabajo con voluntad y cariño compra colecciones de libros para educar a su niña. ( \_\_\_\_\_ )



**Hazlo TÚ mismo**

**Desarrolla creativamente las siguientes preguntas sobre “El descubrimiento de América”**

- 1. Al ver pasar a América ¿Qué crees que haría el narrador ?
- 2. ¿Cómo reaccionaría América?
- 3. Si estuvieras en el lugar del narrador ¿Cómo te describirías?

**TU RETO PERSONAL**

Escribe un texto breve de tema libre en el que utilices expresiones adverbiales, expresiones aclarativas y aposiciones teniendo en cuenta el uso de la coma.

**Nota.-** Lleva tu trabajo a la RAP, muéstralo a tu facilitador(a) y remítelo a nuestras oficinas para leerlos en las emisiones radiales.



**Ama como puedas, ama a quien puedas, ama todo lo que puedas. No te preocupes de la finalidad de tu amor.**

**Amado Nervo** Poeta, novelista y ensayista mexicano.

